

1 **พร้สตาร์ โปรดักชัน ร่วมกับมูลนิธิ**
บราเตอร์อีแลร์ และคณะอัสสัมชัญ
จัดรอบสื่อมวลชนภาพยนตร์**พ.อีแลร์**
ที่โรงภาพยนตร์ เอสพลานาด รัชดาฯ เมื่อ
ช่วงค่ำวันที่ 9 มิถุนายน ที่ผ่านมา

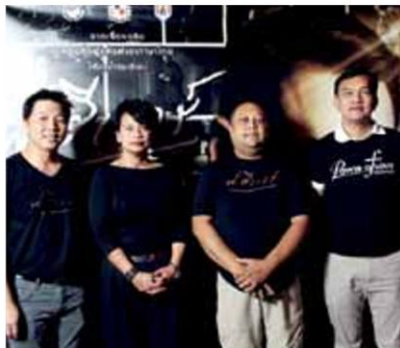
พ.อีแลร์ เป็นภาพยนตร์ที่สร้างจาก
เรื่องจริงของ ภราวตา พ.อีแลร์ ครูฝรั่งผู้แต่ง
ตำราไทยให้คนไทยเรียน ท่านได้สร้างผลงาน
สำคัญชิ้นหนึ่งที่ทรงคุณค่าต่อประวัติศาสตร์
การศึกษาไทย คือการแต่งหนังสือแบบเรียน
ภาษาไทยชุด ตรรกศึกษา ปัจจุบันตรรกศึกษา
ที่ใช้ในการเรียนการสอนตลอดระยะเวลา
105 ปีที่ผ่านมา(ตีพิมพ์ครั้งแรกปี พ.ศ. 2453)
โดยแพร่ขยายจากโรงเรียนในเครืออัสสัมชัญ
ไปสู่โรงเรียนคาทอลิกทั่วประเทศอย่าง
แพร่หลายอีกด้วย ซึ่งภายในงานได้รับ
การตอบรับเป็นอย่างดีจากทั้งสื่อมวลชน
คาทอลิก สื่อมวลชนหน้าการศึกษา และ
สื่อมวลชนหน้าบันเทิง รวมทั้งเหล่าศิษย์เก่า
ศิษย์ปัจจุบัน

อาทิวทาลเลนโต้ (อันดับ 4 จากการ
ประกวด Asia's Got Talent), ไวกัณวีร์
พุ่มไพรงาม พร้อมเหล่านักแสดงจากซีรีส์
เลิฟซิคเดอะซีรีส์ รักวุ่น วัยรุ่นแสบ, ไฮน์
รัชพล เลิศจรัสกุลฯ โดยมี สุรัสวดี เชื้อชาติ
ผู้กำกับภาพยนตร์, ปณต อุดม ผู้อำนวยการ
สร้างภาพยนตร์, บาทหลวงอนุชา ไชยเดช
ผู้ช่วยเลขาธิการสภาพระสังฆราชฯ ฝ่าย



พ.อีแลร์

เปิดรอบปฐมทัศน์



กรุงเทพธุรกิจ

Krungthep Turakij
Circulation: 200,000
Ad Rate: 2,370

Section: จุฑประกาย/บันเทิง

วันที่: จันทร์ 15 มิถุนายน 2558

ปีที่: 28

ฉบับที่: 9762

Col.Inch: 67.92 Ad Value: 160,970.40

หน้า: 5(บนซ้าย)

PRValue (x3): 482,911.20

คลิป: สีสี่

หัวข้อข่าว: ฟ.อีแลร์เปิดรอบปฐมทัศน์

สื่อสารสังคมและ เกียรติกมล เอี่ยมพืงพร รองกรรมการผู้จัดการ บริษัท ไฟว์สตาร์ โปรดักชั่น จำกัด ในฐานะผู้จัดจำหน่ายภาพยนตร์เรื่องนี้ ร่วมรับชมด้วย

ภาพยนตร์ ฟ.อีแลร์ เล่าเรื่องราวของ **พงศธร** ครูในโรงเรียนประถมศึกษาแห่งหนึ่ง ซึ่งต้องการจะมีเงินเดือนที่มากขึ้น ทางเดียวที่เขาจะทำได้คือการลงเรียนต่อปริญญาโท เพื่อนำวุฒิการศึกษามาปรับขึ้นเงินเดือน พงศธรซึ่งเป็นครูสอนภาษาไทยจึงลงเรียนปริญญาโทสาขาวรรณกรรมและเลือกทำวิทยานิพนธ์เรื่อง ฟ.อีแลร์ เป็นงานจบของเขา

ฟ.อีแลร์ คือนักบวชชาวฝรั่งเศส ผู้ที่เดินทางมายังประเทศไทยเมื่อ 100 กว่าปีก่อน เพื่อมาเป็นครูและเป็นครูฝรั่งที่นักเรียนภาษาไทยกับนักเรียนจนพูดภาษาไทยได้ และไม่ใช่เพียงพูดได้เท่านั้น ฟ.อีแลร์ยังเก่งถึงขนาดเขียนตำราให้คนไทยเรียน ยิ่งพงศธรค้นคว้าเรื่องราวของฟ.อีแลร์ใหม่ลึกลงไปเท่าไร ก็ยิ่งเหมือนเป็นการตบหน้าตัวเอง เพราะเขาค้นพบว่า ฟ.อีแลร์ก็เป็นครูเช่นเดียวกับเขา แต่ความเป็นครูเขาเทียบอะไรไม่ได้กับฟ.อีแลร์เลย ขณะที่เขาสอนเพื่อแลกเงิน แต่ฟ.อีแลร์กลับสอนเพื่อต้องการให้ความรู้

เขาได้ค้นพบความจริงที่ว่า ตำราครูณศึกษาที่เขาใช้สอนนักเรียนทุกวันนี้ ประพันธ์โดย

ฟ.อีแลร์ นักบวชชาวฝรั่งเศสผู้ซึ่งอุทิศตัวเพื่อการศึกษาของไทยแม้ว่าจะไม่ใช่คนไทยก็ตาม พงศธรเริ่มค้นพบปรัชญาชีวิตบางอย่างจากการค้นคว้าชีวิตของฟ.อีแลร์ แต่พงศธรยังคงไม่เข้าใจว่าเพราะเหตุใดฟ.อีแลร์จึงได้เลือกอยู่ในประเทศเล็ก ๆ อย่างประเทศไทย จนวันสุดท้ายของชีวิต และเมื่อพงศธรได้รู้เหตุผลนั้น มันจะเปลี่ยนแปลงชีวิตของเขาตลอดไป

เส้นทางสู่ภาพยนตร์ของเรื่องราว ของฟ.อีแลร์ เริ่มจากกลุ่มคณะอัสสัมชัญกอลาสูทิจิต ประกอบด้วย อัสสัมชัญหลายรุ่นนักเรียนปัจจุบัน ชมรมครูเกษียณ และคณะภราดาที่จบการศึกษาจากโรงเรียนอัสสัมชัญ มีดำริที่จะเชิดชูเกียรติให้แก่บุคลากรผู้เสียสละให้กับโรงเรียนอัสสัมชัญในโอกาสนี้ทางคณะฯ ได้เลือกบุคคลที่ทรงคุณค่าในประวัติศาสตร์ชาติไทย และมีคุณูปการต่อการศึกษาภาษาไทย บุคคลท่านนั้นก็คือภราดา ฟ.อีแลร์ หรือที่นักเรียนอัสสัมชัญรู้จักในนาม บราเดอร์อีแลร์ นั่นเอง

ภาพยนตร์ ฟ.อีแลร์ กำกับการแสดงโดยผู้กำกับมากประสบการณ์ “แห่มม มาบับลู” สุรัสวดี เชื้อชาติ บทภาพยนตร์โดย เอก เอี่ยมชื่น, พงศธร โกศลโพธิทรัพย์, สุรัสวดี เชื้อชาติ กำกับศิลป์โดย เอก เอี่ยมชื่น กำกับภาพโดยชาญกิจ ชาญวิทย์พงศ์ นักแสดงนำ

ประกอบด้วย เจสัน ยัง รับบทเป็น ฟ.อีแลร์, ภรณ์ญ โรจนนุฒิธรรม รับบทเป็น พงศธร นอกจากนั้นยังได้รับเกียรติจาก นักแสดงกิตติมศักดิ์ได้แก่ ดร.ชาติชาย นรเศรษฐาภรณ์ รับบทเป็น อาจารย์ชาติชาย (อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์) “ครูมีต” อาจารย์ปราสาททองอ่วม รับบทเป็น มหาทิม (ครูสอนภาษาไทยแก่ฟ.อีแลร์) อีกด้วย

หมายเหตุ: *ไฟว์สตาร์ โปรดักชั่น* รับหน้าที่จัดจำหน่ายภาพยนตร์ *ฟ.อีแลร์* ร่วมกับมูลนิธิบราเดอร์อีแลร์ และ คณะอัสสัมชัญ ให้ประชาชนทั่วไปได้ชมในวันที่ 9 กรกฎาคมนี้ ในโรงภาพยนตร์เครือเมเจอร์ซีเนเพล็กซ์ โดยการสำรองที่นั่งล่วงหน้า ได้ตั้งแต่วันนี้เป็นต้นไป ผ่านทาง Application Major Movie และ www.majorcinplex.com และสำหรับผู้สนใจรับชมภาพยนตร์เป็นหมู่คณะตั้งแต่ 200 ที่นั่งขึ้นไป สามารถติดต่อขอจองรอบฉายได้ที่ เอกภาพ วงศ์พานิช 09 2771 1802