

## 'เจสัน-แทค'ร่วมถ่ายทอตชีวิต 'ฟ.ฮีแลร์'ครูผู้แต่งตำราภาษาไทย

"ฟ.ฮีแลร์" เป็นภาพยนตร์ที่บอกเล่าเรื่องราวของผู้แต่งตำราเรียนภาษาไทยที่ใช้กันมาอย่างยาวนานกว่าร้อยปี หนังสือเล่มนั้นคือ "ดรุณศึกษา"

ซึ่งหลายคนอาจไม่ทราบว่า ผู้ที่แต่งแบบเรียนนี้ แท้จริงคือชาวฝรั่งเศสที่เข้ามาเป็นครูในประเทศไทยตั้งแต่เมื่อร้อยกว่าปีก่อน เขาผู้นั้นคือ "ฟร็องซัว ตูเวอเนท์" (François Touvenet) หรือที่รู้จักกันในนาม "ฟ.ฮีแลร์"

โดยภาพยนตร์เรื่อง ฟ.ฮีแลร์ ดำเนินการจัดสร้างโดย มูลนิธิบราเดอร์ฮีแลร์ และคณะอัสสัมชัญ เพื่อที่จะเผยแพร่และเชิดชูเกียรติให้แก่ ฟ.ฮีแลร์ บุคคลหนึ่งผู้ทรงคุณค่าในประวัติศาสตร์ชาติไทย และเป็นผู้มีคุณูปการต่อการศึกษาภาษาไทยเป็นอย่างมาก ด้วยรูปแบบการนำเสนอที่ร่วมสมัย

ผ่านการแสดงจากนักแสดงผู้มากฝีมืออย่าง "เจสัน ยัง" และ "แทค-ภรณ์ยู" โรงเรียนจิตรลดา สองนักแสดงนำแถวหน้าของไทย ซึ่งสามารถถ่ายทอดแนวคิดและอารมณ์ของบราเดอร์ฮีแลร์ และครูผู้สร้างคน ทั้ง 2 ยุคสมัยได้อย่างน่าสนใจ จากตัวละครที่ชื่อ "ครูพงษ์ธร" (แทค ภรณ์ยู) ครูประถม ธรรมดา

ด้วยความคิดที่อยากจะได้เงินเดือนเพิ่มทำให้เขาตัดสินใจเรียนต่อปริญญาโท อักษร

ศาสตร์ สาขาวรรณคดี และงานวิทยานิพนธ์ เป็นกุญแจดอกสุดท้ายของความสำเร็จ และชื่อของ ฟ.ฮีแลร์ ก็หลุดเข้ามาในความคิดของเขา ฟ.ฮีแลร์ เป็นชื่อของนักบวชหนุ่มชาวฝรั่งเศส ผู้เดินทางมาถึงประเทศสยามเมื่อร้อยปีก่อน นำแสดงโดย "เจสัน ยัง" นามเดิมคือ "ฟร็องซัว ตูเวอเนท์ ฮีแลร์" ชาวฝรั่งเศสมาแต่กำเนิด

เมื่อได้มาอยู่ที่สยามก็เกิดความรักในประเทศไทย จนในปี พ.ศ.2453 ท่านริมนต์ชุดหนังสือ ดรุณศึกษา เพื่อใช้เป็นตำราภาษาไทย และหนังสือดรุณศึกษาเล่มแรก ได้รับเกียรติคัดเลือกให้พิมพ์เป็นหนังสือที่ระลึกในงานพระบรมศพของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 5 อีกด้วย

หลังจากนั้นท่านก็ได้ใช้ความพยายามแต่งหนังสือชุด ดรุณศึกษา จนครบ 5 เล่ม ภายในเวลา 11 ปี ปัจจุบัน ดรุณศึกษา ได้ถูกตีพิมพ์มาแล้วกว่า 60 ครั้ง ในระยะเวลา 105 ปีที่ผ่านมา (ตีพิมพ์ครั้งแรกปี 1910)

กำกับการแสดงโดย "เหม่ม มาม่าบลู" หรือ "สุรัสวดี เชื้อชาติ" บทภาพยนตร์โดยเอก เอี่ยมชื่น, พงศธร โกศลโพธิทรัพย์, สุรัสวดี เชื้อชาติ กำกับศิลป์โดยเอก เอี่ยมชื่น กำกับภาพโดยชาญกิจ ชานวิทย์พงศ์

